

NUEVAS PRÁCTICAS Y NUEVOS ROLES TENDIENTES AL DESARROLLO PROFESIONAL DE PROFESORES DE GEOGRAFÍA

Viviana Zenobi

Universidad Nacional de Luján
Libertad 1979 – (1618) El Talar, provincia de Buenos Aires
Argentina
vivianazenobi@uolsinectis.com.ar

Resumen

En las últimas décadas, la formación docente es concebida como un proceso complejo y de larga duración, el recorrido por las instituciones formadoras es sólo una de las fases a lo largo de su vida profesional. Tradicionalmente se otorgaba un peso importante a la formación inicial, sin embargo, investigaciones recientes demostraron el bajo impacto que la preparación profesional “formal” posee frente a la fuerza socializadora de las experiencias y los modelos vividos en las escuelas tanto cuando fueron estudiantes como después, en el ejercicio de la labor docente.

En el marco de dos Proyectos de Voluntariado Universitario¹ y junto con profesores de Geografía graduados en la Universidad Nacional de Luján (en adelante UNLu) llevamos adelante actividades de formación, investigación y extensión que se convirtieron en instancias de desarrollo profesional a partir de encarar nuevas prácticas y nuevos roles que posibilitaron la reflexión crítica sobre su identidad profesional y la recuperación y profundización de sus conocimientos de Didáctica de la Geografía.

¹ El Programa de Voluntariado Universitario desarrollado por el Ministerio de Educación de la Nación es un proyecto político que considera la Educación Superior como eslabón prioritario en el crecimiento y desarrollo del país en todos sus aspectos, es por ello que debe ser un medio para la producción de conocimiento y su distribución hacia toda la sociedad. Desde este marco, su objetivo central es profundizar la función social de las universidades, hacer un aporte para que las actividades realizadas por estudiantes y docentes estén orientadas a trabajar junto con diversos actores de la comunidad.

Palabras clave:

Profesores de Geografía; Didáctica de la Geografía; Desarrollo profesional docente

Abstract

In the last decades, the teacher training is conceived as a complex and long duration process. The path followed through Teachers Institutes is just a stage in teacher's professional life. Traditionally, a big weight was given to initial training, however, recent researches has showed the low impact of teacher training at institutes in comparison with the socializing power of models that were experienced as a student and also as a teacher.

Within the context of two project at the Univerisy Volunteer Program and joined by a group of Geography teachers graduated at Universidad Nacional de Lujan (UNLU), We carried out training, reasearching and outreach activities. These actions turned into professional development opportunities based on facing new practices and new roles that made posible to reflect critically about teacher's professional identity and also recover and deleve into Geography Didactics knowledge.

Keywords

Geography Teachers; Geography Didactics; Teachers Professional Development.

Introducción

En los años 2011 y 2012 el Ministerio de Educación de la Nación realizó dos convocatorias específicas de Voluntariado Universitario que se denominaron "*La Universidad se conecta con la Igualdad*". Estas convocatorias tenían como objetivos centrales la realización de

actividades y la producción de contenidos para las netbooks que en esos momentos se estaban entregando en las escuelas secundarias.

Junto con los integrantes del equipo de investigación que coordino en la UNLu, decidimos presentarnos en ambas oportunidades con dos proyectos que fueron aprobados: *Las temáticas ambientales en las escuelas de hoy: “Las TIC y nuevas formas de enseñar y aprender”* y *“Enseñar el ambiente con TIC”*. Cada uno de los proyectos tuvo objetivos y actividades específicos, sin embargo compartieron que en la organización y desarrollo de las acciones planificadas participaron estudiantes del Profesorado y de la Licenciatura en Geografía y jóvenes docentes ya graduados. Todas las actividades realizadas que en la lógica de la universidad se las concibe de extensión o transferencia, se combinaron con otras de investigación y de formación docente de grado, y más allá de la denominación, para todos los que participaron de alguna manera, fueron instancias y experiencias de un alto valor formativo que promovieron su desarrollo profesional.

En este artículo me interesa presentar la dinámica y el estilo de trabajo grupal que durante dos años guiaron las diversas actividades emprendidas en el marco de ambos Proyectos de Voluntariado, caracterizarlas y explicar de qué modo éstas se convirtieron en instancias de formación y de desarrollo profesional para los integrantes del equipo. Los nuevos roles y las nuevas tareas permitieron revisar sus prácticas docentes habituales, poner en tensión su identidad profesional y a la vez, recuperar y profundizar conocimientos de la Didáctica específica adquiridos en su formación inicial.

Las actividades realizadas y la forma de trabajo

Para armar el equipo de Voluntariado Universitario convoqué en primer lugar a los integrantes del grupo de investigación, luego ellos se ocuparon de socializar la convocatoria entre compañeros y colegas, de este modo se reunieron doce profesores de Geografía

algunos graduados en los últimos cinco años y otros, estudiantes de la Licenciatura en Geografía quienes además ya poseían el título docente.²

En el desarrollo de las diversas actividades, acordamos que si bien yo ocupaba el rol de docente responsable de los proyectos, coordinaba y supervisaba las tareas, las decisiones se iban a tomar siempre de manera colectiva, intercambiando experiencias, conocimientos, opiniones y llegando siempre a consensos compartidos. La división de tareas se hacía en reuniones de grupo total, manifestando cada uno sus preferencias, aptitudes y posibilidades, y asumiendo un gran compromiso con los acuerdos y plazos establecidos.

En el primer proyecto, la actividad principal fue la elaboración de la *página Web*: <http://www.temambiental.unlu.edu.ar>, y el desarrollo de *talleres* con docentes de escuelas de la región de la UNLu. En el segundo y tomando en cuenta la experiencia de los talleres, las dos actividades centrales fueron convertir la página Web en un *material impreso* y la organización de una *jornada* de actualización docente y difusión de experiencias educativas realizadas con las netbooks. A continuación caracterizo cada una de las acciones mencionadas:

- *La página Web: Temáticas ambientales con las netbooks*

Las investigaciones desarrolladas en la UNLu entre los años 2008 y 2011 aportaron información e interpretaciones en torno a los criterios a partir de los cuales los profesores de Geografía seleccionan materiales educativos en general y curriculares en particular y las diversas formas de uso. (Zenobi, 2013, 2014) A la vez, permitieron evaluar y confirmar perspectivas teóricas y supuestos puestos en juego en la elaboración de unos materiales curriculares³ pensados para profesores de la disciplina (Villa y Zenobi, 2007); estos conocimientos fueron orientadores al momento de definir y elaborar la página Web mencionada. Con el nuevo material buscamos poner en tensión las prácticas habituales, facilitar la organización de la enseñanza de contenidos ambientales, favorecer la inclusión de las netbooks en las propuestas educativas, proveer de diversidad de fuentes de

² Los estudiantes de la Licenciatura en Geografía son profesores de la disciplina ya graduados en Institutos Terciarios de Formación Docente que deciden completar su formación en la UNLu.

³ Los materiales curriculares fueron elaborados por Viviana Zenobi, Adriana Villa y Mónica Lara, integrantes del equipo técnico de la Dirección de Curricula de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires entre los años 2005 y 2009.

información, apoyar el proceso de formación continua de los profesores y a la vez, promover su autonomía profesional.

Para la elaboración de la *página Web* las tareas desarrolladas fueron las siguientes:

- Se seleccionaron los contenidos ambientales que debía contener. Para ello se revisaron los Diseños Curriculares de las asignaturas Geografía, Biología y Formación Cívica⁴ de la Provincia de Buenos Aires, jurisdicción donde se encuentra la universidad y trabajan los docentes y estudiantes que integraban el equipo. Los contenidos seleccionados son: *Construcción social de ambientes, Recursos naturales y bienes comunes, Riesgo, vulnerabilidad y desastres y Problemáticas ambientales urbanas y rurales*.⁵
- Acordamos el nombre y el formato de la página Web, nos contactamos con el equipo técnico de la página Web de la UNLu -dado que nuestra página está inserta en la página de la universidad-; la capacidad, el estilo, los formatos, entre otras cuestiones ya estaban preestablecidos, por lo cual nuestro esfuerzo se centró en su estructura y contenidos.
- Para definir la estructura llevamos a cabo varias reuniones en las cuales se evaluaron diversas opciones. Después de sucesivas mediaciones e intercambios, acordamos organizar la página a partir de los contenidos disciplinares seleccionados de los Diseños Curriculares e incluir para cada uno de ellos, uno o dos estudios de caso⁶ y propuestas didácticas con el uso de las netbooks. Se definió el enfoque disciplinar y didáctico de la propuesta, se desarrollaron conceptualmente los contenidos y los casos, entre todos seleccionamos bibliografía ampliatoria y pusimos mucho énfasis en la búsqueda, selección y organización de una gran diversidad de fuentes de información en formato digital para colaborar y acompañar a los docentes en sus procesos de innovación y actualización y para que a su

⁴ En los nuevos Diseños Curriculares de la provincia de Buenos Aires, los contenidos ambientales están presentes en las asignaturas: Biología, Formación cívica y en Geografía de manera predominante. A la vez, estos contenidos fueron acordados y aprobados por el Consejo Federal de Educación para que estuvieran presentes en los Diseños Curriculares de todas las jurisdicciones nacionales.

⁵ Los primeros tres contenidos fueron seleccionados por el equipo de Voluntariado ya que a su juicio presentan mayores dificultades para su enseñanza; el cuarto contenido fue solicitado por un grupo de docentes de una escuela de la localidad de Chivilcoy con quienes mantuvimos una reunión al poco tiempo de iniciar nuestras actividades y habiendo ya tomado algunas decisiones en torno a la página Web.

⁶ El Diseño Curricular de Geografía de la provincia de Buenos Aires propone el *estudio de caso* como estrategia didáctica priorizada. Los profesores que participaron en nuestras investigaciones siempre plantearon las dificultades que tienen para armar los casos y organizar la enseñanza a partir de ellos.

vez, puedan acercar a sus estudiantes nuevos recursos didácticos que estimulen el uso de las netbooks y el aprendizaje de contenidos ambientales.

- En sucesivas reuniones, los integrantes del proyecto llevaron sus producciones parciales, se discutieron y acordaron cuestiones que implicaban posturas diversas o bien inseguridades en torno a la pertinencia y coherencia de lo producido con el proyecto global. Las producciones finales de los equipos se enviaban a la coordinadora del proyecto quien las revisaba y corregía para finalmente enviarlas al estudiante de Computación, responsable de subir todo a la página Web.⁷

A los cuatro contenidos seleccionados se agregó uno mas - *Recursos energéticos* – y fue un grupo de estudiantes del Profesorado en Geografía en la asignatura *Educación Ambiental* el responsable de su elaboración.⁸ Para la aprobación de la cursada se pidió como trabajo final la producción de un contenido ambiental completo, es decir que tuviera todas las “pestañas” que tienen los otros contenidos ya elaborados y subidos a la página Web.

Tanto los estudiantes de grado como los jóvenes profesores del equipo de Voluntariado, mostraron algunas dificultades para pensar la escritura dirigida a un destinatario “colega”. El estilo narrativo de un material pensado para un docente autónomo que conoce sus propios contextos y que respetamos en sus saberes específicos, requiere de una escritura particular. Los autores ponían mucho énfasis en la precisión conceptual de sus textos, sin embargo no podían compatibilizar la rigurosidad académica – con la cual están más familiarizados- con un discurso coloquial pero respetuoso y motivador que interactuara con el pensamiento de los profesores y los invitara a revisar sus prácticas cotidianas. Encontrar el equilibrio justo fue uno de los desafíos y de los aprendizajes que han logrado los que participaron del proyecto.

- *Talleres: La enseñanza de las temáticas ambientales con las TIC: nuevas formas de enseñar y aprender*

⁷ En las convocatorias de los Voluntariados Universitarios se pedía que al menos uno de los integrantes de los equipos debía ser estudiante de carreras vinculadas con la Computación o la Informática.

⁸ La asignatura *Educación Ambiental* está a cargo de Viviana Zenobi (Profesora Adjunta) María Esther Gómez (JTP) y Melisa Estrella (Ayudante de 1º) Las tres profesoras formamos parte del equipo de Voluntariado.

Al cabo de varios meses de trabajo y de haber recibido varias consultas⁹ de docentes de la región y de otras jurisdicciones, decidimos organizar un taller¹⁰ para presentar, socializar y explicar la página Web *Temáticas ambientales con las netbooks*, actualizar a los docentes en las nuevas conceptualizaciones en el abordaje sociopolítico de las problemáticas y conflictos ambientales y plantear la elaboración de propuestas educativas a partir de la selección de casos y recursos didácticos extraídos de la página Web y fundamentalmente, evaluar en conjunto su estructura y contenidos seleccionados, sus potencialidades y limitaciones.

Luego de desarrollar los talleres pudimos tener un conocimiento más próximo de las necesidades y demandas de los profesores que enseñan en escuelas de la región de la universidad en relación con el uso de las herramientas multimediales disponibles, nos permitió mejorar el diagnóstico, detectar las urgencias, revisar y adecuar la página Web tomando en consideración la información aportada.

Los docentes participantes señalaron que no se sentían preparados para planificar propuestas de enseñanza que incluyeran las netbooks de manera significativa y con la finalidad de favorecer nuevos aprendizajes en sus estudiantes; observamos que generalmente, dicha herramienta era utilizada para la búsqueda de información o para el visionado de películas. Estas dificultades nos impulsaron a organizar nuevos talleres¹¹ de dos encuentros de cuatro horas/reloj cada uno ya que una de las demandas fue que pudiéramos no sólo acompañarlos en la planificación inicial de la propuesta educativa sino también, corregirla y revisarla en un segundo encuentro una vez que la hubieran terminado y en algunos casos implementada en algún curso.

Los profesores jóvenes del equipo de Voluntariado encontraron en la planificación y desarrollo de los talleres un nuevo desafío para su formación. Algunos de ellos se postularon para exponer los contenidos de la página Web, aquellos más novedosos o que requieren un mayor grado de actualización. Otros colaboraron y acompañaron a los

⁹ En la página Web hay un lugar donde las personas que la visitan pueden hacer consultas o bien enviar comentarios.

¹⁰ El taller lo realizamos en la UNLu y luego nos pidieron que lo replicáramos en un Instituto de Formación Docente de San Andrés de Giles, provincia de Buenos Aires, en el marco de una Feria del Libro.

¹¹ El segundo taller se replicó en las sedes de la UNLu, Luján y Chivilcoy y en Pilar en el ISFD N° 51.

diferentes grupos de profesores en la planificación de su propuesta educativa y un par se ofreció a realizar algunas tareas organizativas ya que no se sentían seguros de poder asumir un rol de mayor exposición. Sin embargo, es importante destacar que todos se mostraron muy interesados en aprender a organizar y protagonizar de algún modo actividades de formación permanente; por otra parte, su participación en los talleres les permitió un acercamiento a realidades escolares diversas, trabajar con colegas e intercambiar experiencias en su doble rol, el de ser docentes del Nivel Medio y autores de un material educativo.

Los tres talleres se convirtieron en el trabajo de campo de nuestro proyecto de investigación. En total participaron ciento ochenta y cuatro docentes y estudiantes de Profesorados en Geografía, en Historia, en Biología y de Niveles Primario e Inicial. A cada uno de los participantes se les aplicó una encuesta al inicio del primer encuentro y otra al finalizar el segundo. Estas encuestas fueron importantes fuentes de información para ampliar nuestro diagnóstico y evaluar la relación de los asistentes con las netbooks y su utilización.

Para profundizar el conocimiento del modo en que los docentes utilizaron la página Web y organizaron sus propuestas educativas, seleccionamos como fuentes priorizadas las siete producciones realizadas por los treinta y un profesores de Geografía que asistieron¹². Estas propuestas elaboradas a partir de utilizar de alguna manera la página Web, fueron caracterizadas y analizadas; nos interesó conocer cómo los docentes se apropiaron y usaron la página, sus contenidos y recursos, qué dificultades encontraron, qué cambios incorporaron en su prácticas y qué obstáculos didácticos aún perviven y dificultan la renovación de la enseñanza de la Geografía (Zenobi, Estrella y Flouch, 2015)¹³

- *El material impreso: La enseñanza de las temáticas ambientales con las netbooks*

¹² Los profesores de Geografía elaboraron seis propuestas educativas grupales y una individual.

¹³ Los resultados de este trabajo fueron presentados en las *IX Jornadas de Investigación y Extensión del Centro de Investigaciones Geográficas*. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Ponencia: *La enseñanza de la Geografía con las netbooks: un nuevo desafío para la Didáctica*. Mayo 2014 y publicados en *Giramundo, Revista de Geografía*, 2015.

Los docentes que participaron de los talleres realizaron evaluaciones muy positivas tanto de la página Web como de las actividades. Respecto de la página valoraron su estructura simple y su organización que otorga claridad y velocidad a la búsqueda de materiales, textos y orientaciones didácticas; también reconocieron la significatividad de la propuesta y su flexibilidad para poder utilizarla y adaptarla a cualquier año de la escolaridad secundaria; ponderaron positivamente la variedad de recursos seleccionados para cada uno de los contenidos, la inclusión de casos a escala local y de bibliografía actualizada para su formación permanente.

Respecto de los talleres reconocieron que la propuesta de trabajo había sido relevante para la labor docente, en un horario compatible con sus actividades en las instituciones educativas y fundamentalmente, había favorecido el uso de las netbooks de manera sencilla y significativa, y que el intercambio entre colegas había inspirado nuevas prácticas educativas, la reflexión y la revisión de las propias.

A pesar de las muy buenas evaluaciones realizadas por los profesores, hubo unanimidad en señalar que los inconvenientes técnicos y de conexión a Internet frecuentes en las escuelas iban a obstaculizar el uso de la página Web. Entre todos aportamos algunas soluciones prácticas para resolver dichos impedimentos, sin embargo en las reuniones de equipo de Voluntariado evaluamos que debíamos encontrar alguna alternativa para que el trabajo realizado fuera realmente útil y pudiera ser aprovechado por los docentes. De todas las opciones que se discutieron, la producción de un material impreso era la alternativa más apropiada.

Para la elaboración del material impreso se hicieron reuniones generales con la finalidad de discutir posibles opciones de estructura y de formato, para ello contamos con el asesoramiento de una diseñadora gráfica. El material fue pensado para que los docentes que no siempre cuentan con conexión a Internet en sus aulas, pudieran utilizar los recursos didácticos y las orientaciones que ofrece la página Web, pero a la vez, y en el caso que las condiciones materiales de las escuelas lo permitieran, podía servir como guía para trabajar junto con la página.

Si bien esta nueva producción iba a tomar como referencia la página Web, la lógica de un material impreso requería tomar nuevas decisiones, hacer algunas adecuaciones y sobre todo contemplar costos, puntualmente para incorporar los recursos didácticos en general y los audiovisuales en particular. Para resolver esto último y luego de evaluar diversas alternativas, consideramos que dos DVD era la opción mas económica y realista.

El material impreso está organizado en torno a cuatro contenidos seleccionados de la página Web y los textos que contiene – las síntesis conceptual, las síntesis temática y los epígrafes explicativos de los recursos didácticos incluidos en los dos DVD-, fueron ampliados con la finalidad de que sean apropiados para actualizar a los docentes y estimular innovaciones en la enseñanza de contenidos ambientales.

El diseño, organización y escritura de este material impreso también fue un gran reto para el equipo, significó una experiencia formativa muy valorada ya que los aproximó a un trabajo editorial. Fue necesario hacer una nueva distribución de tareas en función de las posibilidades y del interés de cada uno de los integrantes: algunos se ocuparon de seleccionar los recursos didácticos más significativos y pedir autorizaciones a sus autores para su publicación; otros revisaron los textos, las propuestas y orientaciones didácticas, los corrigieron y ampliaron y unos pocos se ocuparon de la revisión de la bibliografía para los docentes.

Como señalé anteriormente, los conocimientos producidos en las investigaciones desarrolladas durante cuatro años en la UNLu, nos permitió producir materiales – la página Web y el material impreso- que ubica a los docentes en un lugar protagónico en su tarea cotidiana de enseñar y cuya flexibilidad posibilita adecuaciones a diversos contextos y a múltiples intencionalidades educativas y tal como escribe Área (2009) se convierten en *“...un núcleo estratégico en torno al cual movilizar procesos de mejora e innovación educativa, de desarrollo profesional de los docentes...”* En esta experiencia de formación y producción, siempre estuvo presente la intención de promover el desarrollo profesional de los docentes, pero no sólo de aquellos que de alguna manera utilizaron la página Web y el material impreso, sino especialmente, de los jóvenes docentes del equipo de Voluntariado quienes además de utilizarlos, asumieron la responsabilidad de elaborarlos.

- *Jornada de actualización y socialización de experiencias educativas*

Para cerrar los dos Proyectos de Voluntariado organizamos una jornada con la finalidad de articular todas las actividades que durante más de dos años habíamos realizado. Nos propusimos incluir actividades de actualización académica y didáctica para los docentes que pudieran asistir – una conferencia y un panel ¹⁴ - y de socialización de experiencias educativas organizadas o no a partir de la página Web pero siempre incluyendo el uso de las netbooks.

La organización de la Jornada también implicó para los integrantes del equipo un trabajo intenso vinculado con una actividad académica para la cual no tenían experiencias. Participaron en la organización, en la inscripción, en la moderación de las mesas donde colegas de otras universidades y de otras escuelas presentaron trabajos, algunos también expusieron sus prácticas y participaron de la entrega de certificados y del material impreso. Sólo dos profesoras del equipo habían sido expositoras en otros congresos y jornadas, en cambio para el grupo mayoritario, era la primera vez que participaba de una actividad académica que los ubicó en el papel de organizadores y de expositores.

Todos los docentes del equipo habían utilizado la página Web de diversas maneras en sus clases del Nivel Medio y algunos también en los institutos de formación docente; pusieron a prueba las propuestas didácticas que sugerimos, utilizaron los diversos recursos didácticos seleccionados y experimentaron nuevas formas de incluir las netbooks. Algunas de esas prácticas y sus evaluaciones respecto de los resultados y de los ajustes necesarios, fueron compartidas en la jornada.

Las tareas desarrolladas en los dos años de Voluntariado dan cuenta de un importante trabajo grupal, de mucho compromiso y esfuerzos realizados. Todas ellas pueden

¹⁴ Conferencia inaugural a cargo del Dr. Joan Pagès (Universidad Autónoma de Barcelona) “¿Qué significa innovar en la enseñanza de la Geografía y las ciencias sociales en la actualidad?” El panel integrado por la Lic. Alejandra Batista (Miembro del equipo de Conectar Igualdad – Ministerio de Educación de la Nación) “La enseñanza de la Geografía y las tramas de integración de TIC” y el Lic. Guillermo Priotto (Coordinador de la Unidad de Coordinación de Educación Ambiental de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación) “Atributos de la Educación Ambiental: transversalidad, interdisciplinariedad, complejidad...todo muy lindo pero ¿es posible?”

concebirse como actividades de extensión, formas diversas de transferir los conocimientos generados en un ámbito académico al sistema educativo, sin embargo en este trabajo me interesa poner foco en la huella formativa que las nuevas prácticas y los nuevos roles dejaron en todos los integrantes del equipo.

Notas sobre el marco teórico que orientó los Proyectos de Voluntariado y sus actividades

En las últimas décadas, la formación docente es concebida como un proceso complejo y de larga duración, el recorrido por las instituciones formadoras es sólo una de las fases a lo largo de la vida profesional de los docentes. El aprendizaje del rol comienza mucho antes, con la biografía escolar de los futuros docentes; atraviesa instancias de aprendizajes sistemáticos en instituciones específicas y luego continua con las primeras experiencias, extendiéndose durante toda la trayectoria profesional a través de acciones formales como informales de perfeccionamiento y desarrollo que realizan los docentes en diversas instituciones y en distintos momentos de su carrera. (Vezub, 2004)

Tradicionalmente se otorgaba un peso importante a la formación inicial de los docentes, sin embargo, investigaciones recientes demostraron el bajo impacto que la preparación profesional formal posee frente a la fuerza socializadora de las experiencias y los modelos vividos en la escuela tanto cuando fueron estudiantes como después, en el ejercicio de la labor docente. Cada vez más estudios y políticas educativas se ocupan de replantear las perspectivas y los dispositivos de formación y la articulación entre la formación inicial y el desarrollo profesional de los docentes. Respecto de la formación inicial, un espacio curricular que en cada cambio de plan de estudio se revisa y se redefine, es el Espacio de las Prácticas.

Sin profundizar en las diversas denominaciones, acepciones y formatos que tienen las prácticas en las instituciones formadoras de docentes en general, y de Geografía en particular, todas coinciden en que son instancias de formación que inciden en la construcción de la *identidad profesional*. En los nuevos planes se propone el ingreso a las escuelas desde los primeros años, se incluyen nuevos contenidos y se definen renovados dispositivos de formación, sin embargo, lo que permanece es la idea de que las prácticas es

el proceso a partir del cual se planifican y se enseñan determinados contenidos a un grupo de estudiantes. El futuro profesor va internalizando que su profesión consiste centralmente en enseñar contenidos disciplinares haciendo adecuaciones y ajustes tomando en consideración los diversos contextos de actuación. El trabajo con el currículum, el análisis y la selección de materiales educativos, la revisión de las concepciones de enseñanza y de aprendizaje, la definición de la perspectiva teórica de la disciplina y de los contenidos y el planteo de las estrategias didácticas, se vinculan con la tarea escolar de planificar y desarrollar una práctica de aula. Desde esta lógica, parecería que la Didáctica de la Geografía aporta saberes que sólo sirven para enseñar.

Esta concepción de práctica que de alguna manera define el rol social del docente, también explica su identidad profesional. Al respecto, Marcelo y Vaillant (2009) plantean que la temática de la identidad docente refiere al modo en que los docentes viven subjetivamente su trabajo, cuáles son sus factores esenciales de satisfacción e insatisfacción pero a la vez, guarda relación con sus diversas identidades profesionales y con la percepción del oficio por parte de ellos mismos y por la sociedad en la cual desarrollan sus actividades, y sintetizan diciendo: *“La identidad docente es tanto la experiencia personal como el papel que le es reconocido o adjudicado en una sociedad dada.”* Marcelo y Vaillant (2009:35) Pero la identidad de los docentes no es estática, es una realidad que evoluciona, cambia y se desarrolla tanto de manera personal como colectiva a lo largo de la vida. No es un atributo fijo y dado sino un fenómeno relacional que ocurre en el plano de lo intersubjetivo y se caracteriza por ser un proceso evolutivo, de interpretación de uno mismo como sujeto dentro de un determinado contexto.

Tomando en consideración los aportes de estos autores, desde hace un par de décadas en mi doble papel de formadora de formadores y de investigadora en la UNLu, me interesa proponer nuevos dispositivos para la formación inicial de los futuros profesores en Geografía¹⁵ y para el desarrollo profesional de los docentes que integran mis equipos de investigación y de extensión; busco generar oportunidades de formación que planteen la realización de nuevas prácticas que pongan en tensión representaciones e identidades

¹⁵ Las dos asignaturas que están a mi cargo en el último año de la carrera son *Investigación educativa en Geografía y práctica profesional* y *Educación Ambiental*.

construidas en sus trayectorias de formación y en los contextos escolares donde trabajan. Las tareas realizadas y los nuevos roles asumidos por los jóvenes docentes y los estudiantes en el marco de los Proyectos de Voluntariado, pretendieron cumplir con ese objetivo y a la vez, resignificar los conocimientos de la Didáctica específica.

Como señalé en apartados anteriores, las actividades y la dinámica de trabajo grupal que propuse para la realización de ambos Proyectos, buscaron promover el *desarrollo profesional* de los jóvenes graduados, entendiendo que el desarrollo profesional es una manera de romper con la división entre formación inicial y formación continua ya que como lo conciben varios autores, la formación docente es una actividad permanente y articulada con su práctica concreta. (Vezub, 2004, 2007; Fuentealba, 2006; Fernández Cruz, 2006; Marcelo y Vaillant, 2009) Si bien coincido con esta perspectiva, observo que cuando se hace mención a la “práctica concreta” se toma en cuenta la manera en cómo los docentes resuelven los problemas detectados en la práctica escolar y con cada grupo de estudiantes. Mi intención fue ampliar en el imaginario de los estudiantes y de los docentes su concepción de prácticas, es por ello que les propuse encarar y resolver nuevas prácticas que suponían nuevos desafíos y problemas disciplinares y didácticos: la producción de materiales, la escritura de textos, la organización de instancias de actualización docente, la sistematización de encuestas para el proyecto de investigación, la elaboración de una ponencia, entre otras. En torno a mis decisiones, retomo lo que plantea Fernández Cruz (2006:19) al puntualizar que “...se ha destacado la finalidad formativa del desarrollo profesional como toda actividad que el profesor en ejercicio realiza con una finalidad formativa- tanto de desarrollo profesional como personal, de modo individual o en grupo-, que tienda a una más eficaz realización de sus actuales tareas o le preparen para el desempeño de otras nuevas.” En síntesis, me interesó que los integrantes del equipo vayan manifestando de manera progresiva una evolución en el desempeño de sus tareas hacia modos y situaciones de mayor profesionalidad ya sea las que suelen hacer en las escuelas donde enseñan Geografía como las nuevas que iban surgiendo en el marco de ambos Proyectos.

Las actividades mencionadas se definieron y organizaron en las reuniones de Voluntariado concebidas como un espacio grupal, colectivo, de socialización e intercambio de

experiencias y sentimientos; se promovió el trabajo colaborativo, la defensa y fundamentación de las decisiones asumidas y de las producciones realizadas. Tomando los aportes de Hargreaves (1996) pretendí romper con lo que él denomina la cultura del individualismo, el aislamiento y el secretismo que constituye una forma particular de lo que se conoce como *cultura de la enseñanza*. Los docentes de Geografía en general y los que integran el equipo en particular, manifestaban disconformidad con esas características de la labor docente y reconocían en ella gran parte de las limitaciones de su crecimiento personal. El mismo autor afirma que hay otro tipo de culturas que brindan un contexto y formas de hacer las cosas que contribuyen a dar sentido a su identidad y a su trabajo. Tanto la colaboración como la colegialidad son culturas favorables al desarrollo profesional de los docentes; trascienden los esquemas personales y la dependencia de especialistas externos hasta un punto que pueden poner en común sus experiencias, aprender unos de otros y compartir la tarea. Al respecto, Hargreaves (1996:210) explica que “...*en pruebas obtenidas en investigaciones también indican que la confianza que se establece con la puesta en común y el apoyo colegiales promueve la disposición a experimentar y correr riesgos y con ello, el compromiso para un perfeccionamiento continuo de los docentes, como un aspecto más de sus obligaciones profesionales.*”

El Voluntariado Universitario como dispositivo de formación: algunas líneas interpretativas para repensar la profesionalización docente

Durante el desarrollo de las diversas actividades se favoreció la *cultura de la colaboración*; a lo largo de los dos años que implicó la concreción de ambos proyectos se realizaron reuniones de equipo completo y otras con subgrupos. Las decisiones y los acuerdos se tomaban en las reuniones de grupo total mientras que el trabajo de los subgrupos estaba vinculado con las tareas específicas con las que cada uno de los integrantes se había comprometido. A medida que avanzaban con sus producciones, mantenían encuentros con la coordinadora para resolver diversas cuestiones, por ejemplo: despejar dudas relacionadas con la escritura de los textos y su corrección, con la pertinencia de los recursos didácticos seleccionados, con la selección de la bibliografía ampliatoria.

Marcelo y Vaillant (2009) señalan que el trabajo docente implica necesariamente la interacción entre personas – con estudiantes, con colegas, con autoridades educativas-, y que las interrelaciones y los intercambios siempre movilizan emociones y que éstas a su vez, se convierten en elementos esenciales del trabajo docente y de su identidad. Por lo tanto, cada vez que se delinean y desarrollan dispositivos de profesionalización docente no deben desconocerse los vínculos que existen entre los aspectos emocionales y cognitivos de la identidad profesional. Estas relaciones que plantean los autores, me permiten interpretar cómo fueron cambiando las actitudes y los sentimientos de los integrantes del equipo a lo largo del Voluntariado. Ellos no sólo desarrollaron diversas tareas sino también establecieron relaciones interpersonales sumamente movilizadoras de sus emociones y de su identidad. El desafío de asumir y desarrollar actividades para las cuales no tenían experiencias previas, exponer sus producciones y justificarlas frente a sus compañeros de equipo y si bien había un clima de confianza, cordialidad y actitud de escucha, con frecuencia afloraban inseguridades, miedos y dependencia. Sin embargo, en los momentos de interacción con los profesores y estudiantes que participaron de los talleres y asistieron a la jornada, pude observar que surgían sentimientos positivos para su formación y profesionalización: mayor seguridad respecto de sus producciones, la elaboración de argumentaciones sólidas para explicarlas y justificarlas, satisfacción por la aprobación y el reconocimiento de sus colegas, reforzamiento de la autonomía, la solidaridad y la colaboración al interior del equipo. En otras palabras, cuando nos reuníamos en grupo total o en pequeños grupos, predominaban actitudes de dependencia e inseguridad en cambio, cuando había que mostrar y poner en juego frente a un “otro externo” el trabajo y las producciones realizados, afloraban actitudes de mayor autonomía y profesionalización.

A partir de esta experiencia, recomiendo la formación docente desde la perspectiva del desarrollo profesional entendiéndolo como un proceso personal, subjetivo, intencional que nace de cada individuo y como describe Vezub (2004) autónomo y de construcción de conocimientos compartidos que lo fortalecerá en la realización de sus tareas actuales y además, lo preparará para el desempeño de otras nuevas. Justamente, para los estudiantes del Profesorado en Geografía la propuesta de trabajo final – el desarrollo de un nuevo contenido ambiental para la página Web- implicó posicionarse en el papel de un docente

que diseña y produce su propio material educativo. A lo largo de la carrera no habían tenido la oportunidad de repensarse como profesores de Geografía en otro rol diferente al de estar frente a un curso. Tanto para los estudiantes como para los jóvenes profesores del equipo, las propuestas de trabajo impactaron en su formación pero a la vez, pusieron en tensión algunos supuestos y representaciones de su identidad profesional.

A esta perspectiva de desarrollo profesional que se la puede caracterizar mas individualista, se suman otras miradas que lo conciben de un modo colectivo y social ya que presupone un enfoque que valora el carácter contextual, organizativo y orientado del cambio y que como destaca Hargreaves (1996) el papel del contexto y de la cultura escolar no significa que el desarrollo profesional docente se reduzca a un proceso de socialización donde lo único que se espera del profesor es que se apropie de manera acrítica de un conjunto de creencias, rutinas y rituales sino mas bien, interesa ver cómo el profesor con su historia de vida, sus conocimientos profesionales, sus intereses y preocupaciones, se construye como tal y a la vez, influye en otros actores de las instituciones por donde transita.

También hay otros enfoques que entienden que la construcción de la identidad profesional de los docentes, es el resultado de dinámicas de ajuste y desajuste, un proceso de reconstrucción permanente entre la trayectoria personal y la cultura de la profesión. Fernández Cruz (2006:107) plantea que *“Desde una visión evolutiva de la carrera docente, la construcción de la identidad profesional está marcada por las fases de la carrera, los eventos, las historias de los centros educativos y las relaciones significativas que se establecen con los colegas. (...) los docentes construyen, deconstruyen y reconstruyen su identidad profesional aprendiendo a reconocerse a sí mismos y a los otros, mediante categorías pertinentes, mediante un proceso integrado de doble transacción biográfica y relacional.”* La identidad, por tanto, puede ser entendida como un estado o bien como un proceso y a la vez, ser analizada en los niveles individuales y colectivos.

Retomando la idea de que la identidad es un estado pero a la vez un proceso, se puede afirmar que va cambiando con el tiempo. En este sentido, Day (2006:71) afirma que *“Las identidades son una amalgama de biografía personal, cultura, influencia social y valores institucionales, que pueden cambiar de acuerdo con la función y la circunstancia.”*

Parafraseando a Day, los Proyectos de Voluntariado fueron la “circunstancia” que permitió movilizar en los profesores integrantes del equipo y en los estudiantes del profesorado, algunas características propias de la cultura de la enseñanza predominante en las escuelas. Promovieron la colaboración y el fortalecimiento de la autonomía, permitieron revisar y reconstruir los componentes de su identidad profesional y dar inicio a un camino de desarrollo profesional que implica no sólo una mayor autonomía y solvencia en la planificación y desarrollo de sus clases, sino también, una resignificación de los conocimientos de la Didáctica de la Geografía afianzados a partir de los nuevos roles y las nuevas tareas encaradas. Y apoyándome en (Careaga, 2007) citado por Marcelo y Vaillant (2009) entiendo que a lo largo de ambos Proyectos de Voluntariado el equipo de profesores, los estudiantes del profesorado y yo, conformamos una *comunidad de aprendizaje*; este dispositivo fortaleció la profesionalización de los docentes porque despertó altas expectativas, involucró actitudes colaborativas, redundó en una alta productividad académica, desarrolló un sentimiento de pertenencia y promovió nuevos liderazgos.

Referencias

- Área Moreira, M. (1999) Los materiales curriculares en los procesos de disseminación y desarrollo del currículum. En: Escudero, J. *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Editorial Síntesis, Madrid.
<http://webpages.ull.es/users/manarea/Documentos/documento3.htm>
- Day, C. (2006) *Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores*. Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid.
- Fernández Cruz, M. (2006) *Desarrollo profesional docente*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

- Fuentealba, R. (2006) Desarrollo profesional docente: un marco comprensivo para la iniciación pedagógica de los profesores principiantes. En: *Foro Educativo Nº 10*. p.p. 65-106. Consultado en: <http://dialnet.unirioja.es> (20/2/2011)
- Hargreaves, A. (1996) *Profesorado. Cultura y postmodernidad*. Madrid: Morata.
- Marcelo, C. y D. Vaillant (2009) *Desarrollo profesional docente ¿Cómo se aprende a enseñar?* Madrid: NARCEA.
- Vezub, L. (2004) Las trayectorias de desarrollo profesional docente: algunos conceptos para su abordaje. En: *Revista del Instituto de Ciencias de la Educación. Año XII Nº 22*. Junio.
- Vezub, L. (2007) La formación y el desarrollo profesional del docente frente a los nuevos desafíos de la escolaridad. En: *Profesorado – Revista de Curriculum y formación del profesorado*. Volumen 11, Nº 1.
- Villa, A. y V. Zenobi (2007) La producción de materiales como apoyo para la innovación en la enseñanza de la Geografía. En: *Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación Nº 6*, Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona e Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Barcelona.
- Zenobi, V. (2013) El lugar de los materiales curriculares en la renovación de las prácticas de enseñanza de la Geografía. En: *Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación Nº 12*. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona e Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Barcelona.
- Zenobi, V. (2014) Materiales curriculares para profesores de Geografía: contextos de producción y formas de uso. En: Fernández Caso, M. V. y R. Gurevich (director) *Didáctica de la Geografía: prácticas escolares y formación de profesores*. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Zenobi, V., M. Estrella y A. Flouch (2015) La enseñanza de la Geografía con las netbooks: un nuevo desafío para la didáctica. En: *Giramundo, Revista de Geografía do Colegio Pedro II*, Río de Janeiro, Tercera edición. V. 2, Nº 3, pp. 21-30. Enero-Junio.